

# **Regulamento do II Concurso de Fotografia promovido pelo Núcleo de Ambiente do Instituto Politécnico de Bragança (NAIPB)**

## **1. TEMA**

“Perspectivas Ambientais”

## **2. OBJECTIVO**

O principal objectivo deste concurso é essencialmente mostrar vários tipos de ambientes que podemos encontrar, desde a paisagem muito bonita no amanhecer ou no anoitecer, bem como os piores cenários que se podem encontrar hoje em dia no nosso ambiente, resultante de um mau ordenamento do território, e até mesmo a falta de civismo que ainda muitas pessoas têm perante o ambiente. Por isso, sê criativo e mostra os diferentes aspectos que podes encontrar a tua volta.

## **3. DESTINATÁRIOS**

**3.1.** O concurso está aberto a toda a população que esteja interessada em participar.

**3.2.** É vedada a participação aos elementos do júri e à organização do concurso.

## **4. INSCRIÇÕES**

São três às formas disponíveis de inscrição para o concurso de fotografias:

- a. Poderá ser feita por preenchimento da ficha de inscrição e entregue em mão na sede do NAIPB;
- b. Poderá ser realizada preenchendo a mesma ficha e enviando por correio;
- c. Poderá ser feita a inscrição por internet consultando a página do NAIPB.

NOTA:

A inscrição terá o simbólico preço de cinco euros, devendo este valor ser liquidado no acto da inscrição, em líquido ou por cheque endossado ao NAIPB.

A inscrição só terá validade após a liquidação do valor em causa.

## **5. DATAS E PRAZOS**

Data limite de inscrição: **16 de Maio de 2008**

Data limite de entregues de trabalhos: **23 de Maio de 2008**

Data da exposição dos trabalhos: **27 de Maio de 2008**

Data de revelação dos vencedores e entregue dos prémios: **5 de Junho de 2008**

## **6. NÚMERO DE TRABALHOS E FORMATOS**

Cada participante pode apresentar no máximo três fotografias a cores ou a preto e branco, com o formato tipo 20X15; caso o júri ache pertinente, serão pedidos os negativos para confirmar a autenticidade dos trabalhos.

## **7. IDENTIFICAÇÃO**

Os concorrentes só podem participar sob pseudónimo. No verso de cada foto devem colar uma etiqueta com o seu pseudónimo e local em que a foto foi tirada.

## **8. ENTREGA DOS TRABALHOS**

Os trabalhos deverão ser entregues dentro de um envelope em mão no NAIPB ou por correio nos prazos estipulados, sob pena da participação ser anulada.

## **9. NAIPB**

Reserva-se no direito de utilizar todos os trabalhos sujeitos a concurso no âmbito das suas actividades, com a devida identificação do autor.

## **10. JÚRI DO CONCURSO**

Este será composto por profissionais qualificados em fotografia assim como alguns elementos da organização.

## **11. OS PRÉMIOS A ATRIBUIR SERÃO OS SEGUINTE:**

- 1º Máquina fotográfica digital (Canon Digital Ixus 80 IS)
- 2º Uma impressora de fotografias (Samsung SPP-2040 Photo Printer)
- 3º Fotografia revelada numa tela

## **12. LOCAL DE EXPOSIÇÃO DOS TRABALHOS**

Os trabalhos dos participantes serão expostos na ESAB (Escola Superior Agrária de Bragança) no dia 27 Maio onde ficaram patentes ao público e ao júri para sua posterior avaliação.

## **13. OMISSÕES**

Caso haja omissões a este regulamento serão resolvidas por deliberação do júri.

## **14. CONTACTOS**

Núcleo de Ambiente do Instituto Politécnico de Bragança  
Campus de Santa Apolónia  
5301 – 857 Bragança

[www.esa.ipb.pt/naipb](http://www.esa.ipb.pt/naipb)

[www.esa.ipb.pt](http://www.esa.ipb.pt)

[naipb@alunos.ipb.pt](mailto:naipb@alunos.ipb.pt)